

MIT MIRJAM PLANK, NATALIA CHLOÉ , JULIAN MESSNER

FUSION

TANZ & POESIE

26. & 27. MAI 2023
20:00 UHR

AULA MAGNA
GRUNDSCHULE JOSEF BACHLECHNER
BRUNECK

EINTRITT: FREIWILLIGE SPENDE



frühjahrsputz

hab meine wörterkiste aufgeräumt
hab die wörter herausgenommen
sortiert abgestaubt und archiviert
zum schluss lagen noch drei worte da

traurigkeit wut und freude

die traurigkeit hab ich in den arm genommen
gewiegt und gestreichelt
da hat sie sich aufgelöst

mit der wut hab ich getanzt
bis sie verdampft ist

die freude aber
hab ich in mein herz gesperrt
damit sie nicht verschwinden kann

von Julian Peter Messner



Mirjam Plank, ursprünglich aus St.Lorenzen , absolvierte 2022 an der Iwanson International Schule für Zeitgenössischen Tanz und ist seitdem als freiberufliche Tänzerin, Tanzlehrerin und Choreografin in München tätig. Während und nach ihrer Ausbildung tanzte sie bereits auf zahlreichen Bühnen in verschiedenen Ländern z.B. Belgien, Schweiz, Deutschland, Österreich etc.. Mirjam performte fürs Fernsehen u.a. Pro7 und arbeitete mit international bekannten Choreograf*innen wie Tamara Gvozdenic zusammen.

Natalia Chloé, geboren und aufgewachsen in München, entdeckte schon mit acht Jahren ihre Leidenschaft für Flamenco und steht seitdem als Flamencotänzerin auf der Bühne. Seit ihrer Jugend begeistert sie sich außerdem für Hip Hop- in beiden Tanzstilen entwickelte und professionalisierte sich durch Unterricht, Workshops und Zusammenarbeit mit/bei renommierten Choreograf*innen und Tänzer*innen. Heute entwickelt sie eigene Projekte, in denen sie vor allem verschiedene Tanz- und Musikstile miteinander kombiniert. Als Solistin und Ensembletänzerin hatte sie zahlreiche Auftritte auf Bühnen wie Olympiahalle München, Bayerische Staatsoper, Münchner Künstlerhaus, Theaterhaus Stuttgart etc. und arbeitet mit internationalen Tänzer*innen und Musiker*innen zusammen.

Julian Peter Messner, geboren 1986 in Bruneck, besuchte nach der Pflichtschule den Grundlehrgang für Handel, Verwaltung und Bekleidung sowie das Biennium für Hotellerie und Gastronomie an der Berufsschule in Bruneck. Er arbeitete von 2006 bis 2010 im Integrierten Kunstatelier und ist seit 2011 in der Kunstwerkstatt „Akzent“ der Lebenshilfe Onlus tätig. Für seine Texte wurde Julian Messner mehrfach ausgezeichnet, unter anderem beim Literaturwettbewerb Ohrenschaus in Wien. Er ist außerdem als Moderator, Schauspieler, Sänger und Künstler tätig. 2014 brachte er sein selbst geschriebenes Theaterstück „Hochzeitsfieber am Gardasee“ auf die Bühne und führte dabei selbst Regie.

Programmablauf

Fusion

gedanken
die angst

Hilflos

blume
grünes lied

Sehnsucht

liebe
da wohnt die Liebe

Meeting

GLÜCK
für annemarie

Stärke

ich
ein heftiger Wirbel

Genug

in der sommerhitze
urlaub

Eile

draußen weht wind in den bäumen
ausnahmsweise ohne titel

Mitternacht

frühjahrsputz
im zweifelsfall dagegen

Verbindung